

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową.

Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

Urząd Miejski w Jasieniu

WPLYNĘŁO dn. 31 LIP 2019

znak AD 50787/2019
ob. z. M. M. M. M.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Miejski w Jasieniu Burmistrz Miasta Jasień
2. Rodzaj zadania publicznego¹⁾	kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie Wpisana do KRS pod nr 0000544081 Wicina 41, 68-320 Jasień	
Adres korespondencyjny: ul. Ceramiczna 2, 65-954 Zielona Góra	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	C

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	IV Plener Archeologiczny w Parku kulturowym Grodzisko w Wicinie		
2. Termin realizacji zadania publicznego²⁾	Data rozpoczęcia	19 sierpnia 2019 roku	Data zakończenia 31 października 2019 roku
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
<p>7 września 2019 roku IV Plener Archeologiczny odbędzie się na terenie Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie, gm. Jasień, pow. żarski, woj. lubuskie.</p> <p>W 2013 roku przez Radę Miejską w Jasieniu został utworzony „Park Kulturowy Grodzisko w Wicinie” oraz uchwalony został „Plan Ochrony Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie”. W Planie założono, że na terenie Parku zostanie utworzone Centrum Naukowo-Badawczo-Edukacyjno-Turystyczne Grodzisko w Wicinie, którym będzie zarządzała specjalnie w tym celu powołana Fundacja. W 2015 roku utworzono Fundację Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie, której Rada Miejska w Jasieniu użyczyła w bezpłatne użytkowanie działkę, na której zlokalizowane jest grodzisko oraz 3 osady przygodowe, na okres 20 lat.</p> <p>Jednym z elementów funkcjonowania Centrum, które będzie prowadziło całoroczną działalność, jest organizowanie na terenach Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie i stacji archeologicznej w Wicinie 41 (Centrum Archeologiczne) corocznych obchodów święta grodziska w Wicinie, odbywające się jesienią. Jest to związane z historią grodziska i z zachowanym krajobrazem kulturowym wsi Wicina, którego jednym z istotniejszych elementów jest wyróżniające się w terenie grodzisko ludności kultury łużyckiej z okresu halszackiego. Było ono użytkowane przez ludność kultury łużyckiej ponad 2700 lat temu, we wczesnej epoce żelaza (w okresie halszackim, od około 750 do około 571 roku p.n.e.). Około 570 roku p.n.e., a więc 2588 lat temu zostało ono zniszczone najazdem koczowniczego plemienia Scytów, którzy doszczętnie spalili gród, część ludzi i mienia zabierając ze sobą.</p>			

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Badania archeologiczne wykazały, że jest to obiekt niezwykle cenny dla dziedzictwa kulturowego. Dokonane odkrycia pozwoliły na dość dobre rozpoznanie struktury zabudowy grodziska oraz jego chronologii i przynależności kulturowej. Wyniki badań w znacznym stopniu umożliwiają poznanie kultury materialnej społeczności zamieszkującej tu na przestrzeni 150-200 lat. Wybór miejsca lokacji grodu, organizacja i sposób jego budowy – zarówno wałów obronnych, jak i majdanu – organizacja warsztatów produkcyjnych, biegłość rzemieślników – której świadectwem jest ogromny zbiór zabytków, przede wszystkim z brązu, ale i z żelaza, złota, kości, kamienia, gliny – świadczą o niezwykle wysokim poziomie rozwoju gospodarczego i społecznego tej ludności. Fakty te skłaniają archeologów do przyjęcia hipotezy, że gród był w tamtych czasach faktorią prowadzącą wymianę handlową co najmniej z terenami położonymi na południu oraz ośrodkiem zaspakajającym potrzeby swoje i mieszkańców tego mikroregionu osadniczego.

Grodzisko w Wicinie to obiekt unikatowy nie tylko w skali województwa lubuskiego i Polski, ale również Europy. Gród został założony na tzw. surowym korzeniu, co w tym przypadku oznacza, że wcześniej osadnictwo na tym terenie występowało incydentalnie. W ciągu krótkiego okresu funkcjonowania grodu ludność kultury łużyckiej doprowadziła te tereny do rozkwitu gospodarczego, utrzymując kontakty handlowe m.in. z południem Europy, w tym z terenami zajęтыми przez kulturę halsztacką w południowo-zachodniej Europie.

Pomimo tego historia grodziska w świadomości społeczności mieszkańców gminy, powiatu i województwa, ale również i w kraju nie jest zbyt rozpowszechniona. Dlatego postanowiliśmy Plenerami Archeologicznymi zainicjować takie przedsięwzięcia, które z biegiem czasu przerodzą się w tradycyjne obchody święta grodziska w Wicinie, a być może również wsi Wicina.

Odbiorcami tych działań są wszystkie grupy wiekowe: ludzie młodzi, zarówno dzieci, młodzież szkolna, jak i młodzież starsza oraz studenci oraz osoby dorosłe; często są to całe rodziny. Program Pleneru jest tak skonstruowany, aby każdy zainteresowany mógł skorzystać z oferty.

Planowanym rezultatem IV Pleneru Archeologicznego w Wicinie jest zapoznanie jak największej liczby osób z historią grodziska w Wicinie i ideą utworzenia „Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie”, jako niezbędnej formy ochrony grodziska w celu zachowania go dla przyszłych pokoleń. Organizowanie wydarzeń, w których uczestnicy poprzez rozrywkę zdobywają wiedzę i zapoznają się z zabytkami archeologicznymi, a pośrednio z problematyką związaną z ich ochroną jest najefektywniejszą formą działalności w tym zakresie. Coroczne organizowanie tego typu działań propaguje tę wiedzę w coraz szerszych kręgach. Szczególnie zależy nam na udziale dzieci i młodzieży, aby mogli zapoznać się z dobrymi praktykami i umieli je później wykorzystać. Dlatego na tę grupę zwracamy uwagę, w znacznej mierze adresując do nich propozycje zachęcające do udziału w tym wydarzeniu, choć każdy jest dla nas ważnym odbiorcą.

Z roku na rok wzrasta zainteresowanie tym wydarzeniem, co przekłada się na liczbę uczestników: w 2016 roku było to około 300 osób, w 2017 roku – około 500 osób, w 2018 roku – około 600 osób. Dlatego mamy podstawy do szacowania, że w IV Plenerze Archeologicznym może wziąć udział około 800 osób. Ta wzrostowa tendencja udziału społeczeństwa w Plenerach pozwala sądzić, że powoli wpisują się one w cykliczne wydarzenia kulturalne, co zachęca organizatorów do realizacji kolejnych imprez.

W trakcie IV Pleneru Archeologicznego w Wicinie odbędą się:

- rozpoczęcie IV Pleneru Archeologicznego „Wicińskim Korowodem”, organizowanym po raz trzeci, który spod stacji archeologicznej w Wicinie przejdzie na teren Parku,
- prezentacja na temat historii grodu kultury łużyckiej w Wicinie i działań podejmowanych w związku z Parkiem Kulturowym Grodzisko w Wicinie,
- koncert muzyki dawnej w wykonaniu zespołu wraz z nauką dawnego tańca oraz prezentacją dawnych instrumentów muzycznych,
- występy regionalnych zespołów śpiewaczych,
- rozstrzygnięcia konkursów dla dzieci,
- przedstawienie w wykonaniu dzieci z Wiciny: „Spalenie osady” wraz z Teatrem Ognia w wykonaniu profesjonalnego zespołu (w godzinach wieczornych).

Plenerowi towarzyszyć będą:

- wycieczka na grodzisko w Wicinie wraz z prezentacją rekonstrukcji rysunkowej grodu wicińskiego wykonanej przez Roberta Jurgę oraz z prelekcją na temat grodziska,
- wystawa zabytków z badań archeologicznych grodziska w Wicinie – prezentowana przez pracowników Muzeum Archeologicznego Środkowego Nadodrza w Zielonej Górze,

- prezentacja technik rekonstrukcji naczyń ceramicznych w wykonaniu pracowników Muzeum Archeologicznego Środkowego Nadodrza w Zielonej Górze,
- garncarstwo – lepienie i toczenie ceramiki w wykonaniu specjalisty,
- tkactwo – prezentacja warsztatu oraz wyrób rękodzieła w wykonaniu specjalisty oraz wyrób ozdób ekologicznych;
- zielarstwo – prezentacja ziół z ich zastosowaniem oraz robienie naparów w wykonaniu specjalisty,
- wykonywanie ozdób z materiałów ekologicznych – drewna, siana, sitowia, itp.
- warsztaty krzemieniarskie: prezentacja łupania krzemienia i wykorzystywania narzędzi krzemiennych w wykonaniu specjalisty,
- gry i zabawy dla dzieci z serii „I Ty możesz zostać archeologiem” – między innymi zabawy w piaskownicy w poszukiwaniu zdeponowanych zabytków (ceramiki, narzędzi kamiennych i krzemiennych) oraz ich eksploracja przy pomocy narzędzi, którymi posługują się archeolodzy,
- inne gry i zabawy dla dzieci w wykonaniu profesjonalistów,
- stoisko z książkami – wydawane przez lokalne instytucje i wydawnictwa,
- stragany z wyrobami regionalnymi – umożliwienie lokalnym producentom sprzedaży swoich wyrobów (miody, wina, soki, wyroby garmażeryjne i wędliny),
- punkt informacyjny – obsługiwany przez Fundację Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie i wolontariuszy,
- zapewnienie nagłośnienia w trakcie Pleneru – pokazów i przedstawień na scenie oraz w Parku Kulturowym i obsługi sprzętu oraz konferansjerki.

Ponadto odbędą się wzloty balonem na uwięzi na wysokość około 35 m, w trakcie których uczestnicy będą mogli podziwiać teren Parku oraz okolicę.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zapoznanie jak największej liczby osób z historią grodziska w Wicinie i ideą utworzenia „Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie”	800 osób	Dokumentacja fotograficzna i filmowa (dron, kamera).

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie została założona aktem notarialnym 20 października 2014 roku, do Krajowego Rejestru Sądowego została wpisana 17 lutego 2015 roku.

5 marca 2015 roku Fundacja podpisała z Gminą Jasień, reprezentowaną przez Burmistrza Andrzeja Kamyszka, umowę użyczenia położonej w Wicinie działki nr 68/1, o powierzchni 35,7 ha, na okres 20 lat, w celu zarządzania Parkiem zgodnie z zapisami „Planu Ochrony Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie”.

Działania Fundacji są związane z propagowaniem w społeczeństwie historii grodziska w Wicinie, idei utworzenia „Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie” i Centrum Naukowo-Badawczo-Edukacyjno-Turystycznego Grodzisko w Wicinie. Propagowanie w społeczeństwie poszanowania i zainteresowania dla ochrony naszego wspólnego dziedzictwa kulturowego jest zgodne z celami statutowymi Fundacji, które mają na celu rozpowszechnianie, propagowanie, wspieranie, upowszechnianie, promowanie, dokumentowanie i finansowanie wszelkiej działalności w zakresie ochrony dziedzictwa kulturowego, muzealnictwa, badań naukowych, edukacji oraz turystyki, ze szczególnym uwzględnieniem działań związanych z funkcjonowaniem Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie, z ochroną dziedzictwa archeologicznego i z ochroną krajobrazu kulturowego.

Projekt ten był wielokrotnie prezentowany na różnego rodzaju konferencjach, nie tylko naukowych, ale również popularnonaukowych, np. na konferencji „Dziedzictwo wsi lubuskiej i dolnośląskiej – rady, przykłady, wyzwania”, zorganizowanej przez Fundację Wspomagania Wsi w Muzeum Etnograficznym w Zielonej Górze – Centrum Winiarstwa w listopadzie 2015 roku. W propagowaniu grodziska w Wicinie współpracujemy przede wszystkim ze Stowarzyszeniem Naukowym Archeologów Polskich Oddział Lubuski, dzięki któremu powstały 2 publikacje na temat badań archeologicznych grodziska, tj. „Wicina. Katalog zabytków metalowych” oraz „Wicina. Badania archeologiczne w latach 2008-2012 oraz skarb przedmiotów pochodzących z Wiciny”. Od 2016 roku Fundacja organizuje Plenery Archeologiczne w Wicinie (pierwszy odbył się 10 września 2016 roku, a następne: 30 września 2017 roku i 8 września 2018 roku). Przy ich organizowaniu współpracujemy z Oddziałem Lubuskim Stowarzyszenia Naukowego Archeologów Polskich, Muzeum Archeologicznym

Środkowego Nadodrza w Zielonej Górze, Stowarzyszeniem wicina.pl, Fundacją Archeologiczną z Zielonej Góry oraz z Gminą Jasień. I i II Plener Archeologiczny odbyły się w stacji archeologicznej w Wicinie 41, III Plener został zainicjowany w Parku Kulturowym „Grodzisko w Wicinie”, gdzie uczczono 100-letnią rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. We współpracy z Nadleśnictwem Krzystkowie została posadzona pamiątkowa aleja 100 lip, dzieci i młodzież z Jasienia przygotowały okolicznościową akademię, a dzieci z Wiciny przedstawiły spektakl „Spalenie osady”, ilustrujący wydarzenia, które miały tu miejsce ponad 2500 lat temu.

W 2018 roku Fundacja otrzymała od Zarządu Województwa Lubuskiego środki na realizację zadania publicznego pn. Społeczna ochrona Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie. W wyniku realizacji zadania, przy dwóch najbardziej uczęszczanych drogach wjazdowych na teren Parku ustawiono drewniane ławo-stoły, kosze na śmieci i stojaki na rowery, przy których ustawiono tablice informacyjno-ostrzegawcze. Tablice zawierają – w języku polskim i angielskim – ogólne informacje o Parku Kulturowym Grodzisko w Wicinie i o obiektach w nim się znajdujących, informacje o ograniczeniach i zakazach obowiązujących na terenie Parku oraz będą ostrzegają o konsekwencjach ich naruszenia.

U podstawy grodziska usytuowano 4 tablice, z tekstem po polsku i angielsku, promujące grodzisko w Wicinie i zawierające: opis historii grodziska, rekonstrukcję grodu w Wicinie autorstwa Roberta Jurgi, informacje o badaniach przeprowadzonych na grodzisku wraz ze zdjęciami oraz o życiu mieszkańców grodu i panujących wówczas warunkach klimatyczno-przyrodniczych.

Zasoby kadrowe:

8 osób działających w Fundacji Parku Kulturowego Grodzisko w Wicinie i w Stowarzyszeniu wicina.pl.

Wszystkie osoby posiadają odpowiednie kwalifikacje i angażują się w realizację zadania oraz brały udział w organizowaniu Plenerów Archeologicznych w Wicinie w latach 2016-2018. Zajmą się kwestiami organizacyjnymi związanymi z działaniami przedplenerowymi i w trakcie Pleneru oraz związanymi z rozliczeniem.

Zasoby rzeczowe:

- materiały biurowe;
- transport samochodowy.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Nagłośnienie i oświetlenie terenu Parku oraz wieczornego przedstawienia „Najeźdźcy przyszli jesienią”	2829,00	2829,00	0,00
4.	Profesjonalne wykonanie dokumentacji fotograficznej i filmowej	1998,00	671,00	1327,00
5.	Koncert muzyki dawnej, warsztaty tańców dawnych, zabawy średniowieczne	4000,00	0,00	4000,00

6.	Wyposażenie zespołu do przedstawienia „Najeźdźcy przyszli jesienią)	1000,00	0,00	1000,00
7.	Teatr Ognia (w tym w końcówce przedstawienia „Najeźdźcy przyszli jesienią)	4000,00	0,00	4000,00
8.	Warsztaty garncarskie	800,00	0,00	800,00
9.	Warsztaty zielarskie	1400,00	0,00	1400,00
10.	Warsztaty tkackie	800,00	0,00	800,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		16827,00	3500,00	13327,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**FUNDACJA
GRODZISKO W WICINIE**
WICINA 41, 68-320 JASIEŃ
NIP 928-20-81-237, Regon 360797548

Alina Jaszewska
Alina
PREZES ZARZĄDU FUNDACJI
GRODZISKO W WICINIE

Zielona Góra, 30 lipca 2019 roku

.....
(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)